

Horaires

Tous les jours 11h → 18h sauf
les mardis et les jours fériés
(exceptés le 14 juillet et le 15 août)



Chiens guides d'aveugles
ou d'assistance uniquement

La boutique est ouverte aux horaires du musée.

Tarifs

Tarif unique : 4,5€

Public étudiant de moins de 26 ans : 2€

Pass Musées Bordeaux : Solo 25€ – Duo 37,5€

Gratuité

Le 1^{er} dimanche du mois (excepté en juillet et en août), aux moins de 18 ans, aux titulaires de la Carte Jeune et aux personnes en situation de handicap

Voir les autres conditions sur notre site Internet.

Confort de visite

- Sur demande à l'accueil du musée, sont à disposition :
 - un fauteuil roulant
 - des tapis d'éveil pour les plus jeunes
- L'accueil du musée est équipé d'une boucle à induction magnétique
- Des sièges pliants sont à votre disposition tout au long du parcours

Mécènes et partenaires

Les Amis du MADD Bordeaux
Bordeaux Métropole
Centre de Recherche
et de Restauration des Musées de France
DRAC Nouvelle-Aquitaine
Fondation d'entreprise Hermès
Keolis Bordeaux Métropole
SUD OUEST



MADD • MUSÉE DES
ARTS DÉCORATIFS
ET DU DESIGN
BORDEAUX

39, rue Bouffard – 33000 Bordeaux
+33 (0) 5 56 10 14 00
madd@mairie-bordeaux.fr
madd-bordeaux.fr



Suivez-nous!



En couverture :
Vue du MADD © Célia Uhalde
Design graphique : Pierre Jeanneau
et Vincent de Ho



Plan



MADD • MUSÉE DES
ARTS DÉCORATIFS
ET DU DESIGN
BORDEAUX

Bienvenue au MADD

Après trois ans de travaux (2023-2026), le MADD rouvre ses portes. Dédié à la valorisation des arts décoratifs, des métiers d'art, des savoir-faire et du design sous toutes ses formes, le musée comprend une riche collection de 33 000 œuvres, du Moyen Âge à nos jours. Il est installé dans deux bâtiments classés monuments historiques: un hôtel particulier et une prison.

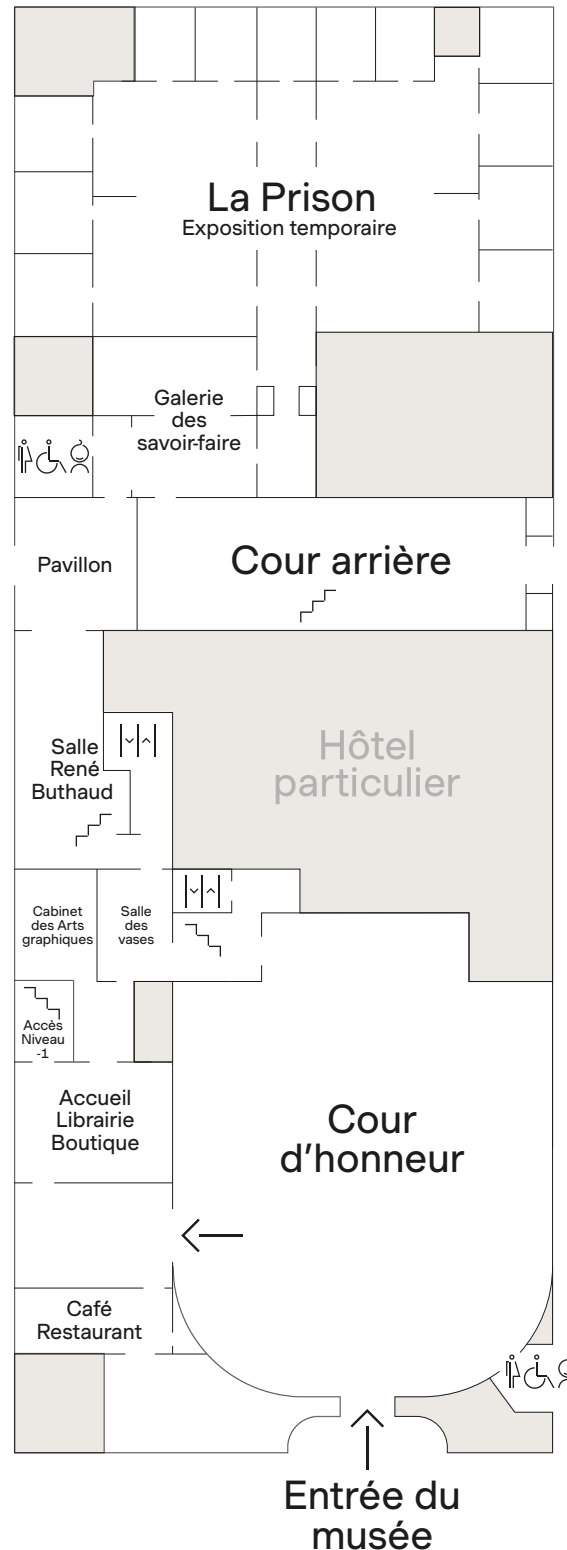
L'hôtel particulier, construit à la fin du 18^e siècle, est actuellement en cours de rénovation. S'y déploiera prochainement, sur trois niveaux, l'ensemble du parcours des collections permanentes. Il a été édifié en 1778 pour la famille de Lalande. Conseiller au Parlement de Bordeaux, Pierre de Raymond de Lalande était marié à Jeanne de Lalande-Gayon, propriétaire d'une plantation sucrière à Saint-Domingue. Ils incarnent ces fortunes bordelaises dont une partie de la richesse repose sur le commerce colonial et l'esclavage.

La demeure est acquise par la Ville de Bordeaux en 1880 pour accueillir le service de la police et des mœurs. Une prison est construite à l'emplacement du jardin de l'hôtel particulier. Elle abrite aujourd'hui deux espaces d'expositions temporaires dédiés aux savoir-faire et au design contemporain.

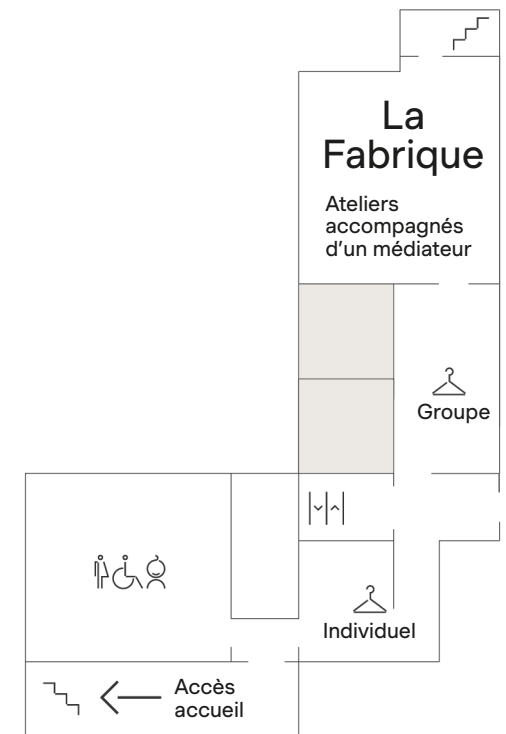
Le MADD vous invite à voir le monde à travers ses objets, ceux qui nous entourent. Nombre d'entre eux relèvent de l'utile et, en raison de leur justesse, leur forme, leur décor, leur couleur, leur poésie, peuvent être perçus comme beaux. Porteurs d'une identité culturelle, témoins d'une forme de domesticité passée ou révélateurs des grands enjeux actuels, ils disent quelque chose des relations humaines, de notre rapport au monde, de nos façons de vivre et de faire société.

Bonne visite!

Rez-de-chaussée



Niveau -1



Légendes

- Escalier
- Ascenseur
- Vestiaire
- Toilettes
- Espace non-accessible