

L'espace interieur. Una ventana al universo de Nanda Vigo en madd-bordeux

ALBA MOON

septiembre 20, 2022

👉 ARTE, EXPOSICIONES DE ARTE

👤 Artista multidisciplinar

Comparte este posts en tus redes sociales



Nanda Vigo fue, a los ojos de muchos, *la signora della luce*. Su portfolio interseccional, que la hizo moverse por los terrenos del diseño, la arquitectura y el arte, la han llevado a ser un referente para las nuevas generaciones. Ahora y hasta el 8 de enero, el madd-bordeaux ha elaborado una exposición inmersiva sobre los trabajos de Vigo: la primera muestra monográfica de la autora en Francia y una experiencia única para acercarnos al universo sensorial y lumínico de esta artista multidisciplinar.

El espacio interior de Nanda Vigo

Antes de dejarnos en 2020, Nanda Vigo pronunció un importante mensaje para las generaciones más jóvenes: "Estudia lo que sucedió en el pasado. Si no revisas punto por punto lo que pasó antes, cuáles fueron las evoluciones, no puedes avanzar. Todo el mundo está en un punto muerto absurdo". **Como buena polímata, a Vigo siempre se la consideró una rara avis durante toda su vida** por ser parte de los años y movimientos más radicales a nivel creativo.



Exposición inmersiva L'espace interieur. Nanda Vigo

Desplegar su actividad como miembro del Gruppo ZERO la impulsó a la esfera internacional en múltiples exposiciones globales, pero **fueron sus planteamientos *avant-garde* los que demostraban el entramado discursivo de su imaginario**. Estudió arquitectura en el Instituto Politécnico de Lausana y fundó su estudio a la edad de 23 en su ciudad natal, Milán; lo que sucedió a partir de ahí fue un desarrollo sin precedentes por múltiples disciplinas, colaboraciones con grandes nombres, como Lucio Fontana o Gio Ponti en la Casa Sotto la Foglia, galardones como el New York Award Industrial Design (1970), por su lámpara halógena *Golden Gate*, y un camino marcado siempre por un elemento único: la luz.

