

Télérama

№ 3780
DU 25 JUIN
AU 1^{ER} JUILLET 2022

IMPRIMERIE
HELVETIA
CPMAF N°00252CR0864



**JEAN-LOUIS
TRINTIGNANT**
UN GÉANT
TRÈS DISCRET

**NOS EXPOS
ET NOS
LIVRES
DE L'ÉTÉ**



NOS EXPOS DE L'ÉTÉ

Dossier réalisé par Yasmine Youssi,
Xavier de Kercy et Sophie Gachon

« La Vigne (1905) »
de Kees Van
Dongen, à voir
dans l'exposition
« Le vent », au Havre.

Oublier Paris ! Car c'est en région que se tiennent, cette fois encore, certaines des expositions les plus excitantes de l'été.

Les unes – telles les Rencontres de la photographie d'Arles – relèvent du rendez-vous annuel obligatoire. Les autres promettent moult découvertes, à l'instar de la rétrospective consacrée à la créatrice italienne Nanda Vigo (1936-2020), à Bordeaux, dont l'univers totalement déjanté fait la part belle à l'art comme au design ou à l'architecture. Les grands noms, disséminés de part et d'autre de l'Hexagone, sont aussi de la partie : le peintre britannique David Hockney entre en dialogue avec Henri Matisse à Nice, Fontevraud déroule l'œuvre de Monet, tandis que Fernand Léger s'installe à Rodez dans le musée de son ancien assistant, Pierre Soulages. Autant d'escalades, et plus encore, pour se régénérer.

L'art a ce pouvoir. — Yasmine Youssi

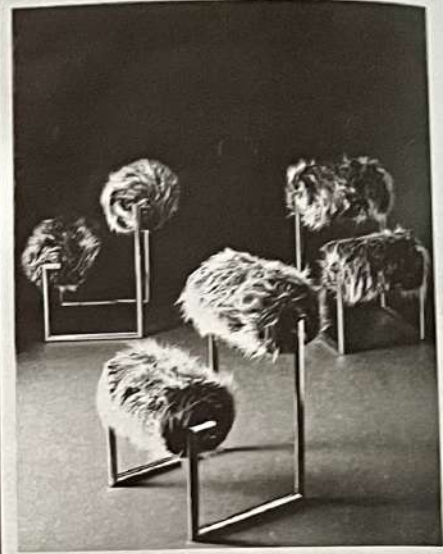
NOS EXPOS DE L'ÉTÉ

 **BORDEAUX**
DESIGN

« NANDA VIGO, L'ESPACE INTÉRIEUR »

Méconnue en France, Nanda Vigo (1936-2020) est l'une de ces créatrices dont l'Italie a le secret, qui mêle art, design et architecture. Elle débute aux côtés du peintre Lucio Fontana (1899-1968), rejoint le mouvement ZERO en Allemagne, collabore avec l'architecte Gio Ponti (1891-1979). Fuyant l'ennui, cette mystique barrée invente un monde de science-fiction pop fait d'aluminium, de miroirs et de néons, de dureté et de douceur, ici reconstitué dans toute sa radicalité. Intérieurs avec sculptures pyramidales, sièges en métal et peluche, buffets en verre dépoli... Parés pour un voyage dans l'espace ?

| Du 7 juillet au 8 janvier 2023, Madd,
Bordeaux (33). madd-bordeaux.fr



Le lampadaire
Linéa (ci-contre)
et la chaise Due
Piu (ci-dessus),
signés Nanda Vigo.

Pas sommeil

La fête dans tous ses états

Exposition
à Rennes du 11 juin
au 18 septembre 2022

Frac Bretagne
Les Champs Libres
Musée des beaux-arts

Crédits photographiques: Julie Beauchamp, Marie de Paléontine, Jean-François Haack, © 2022 © Julie Haack - Doune photographique Roger Herrick



EXPORAMA



MUSÉE
DES CHAMPS
LIBRES



FRAC
BRETAGNE

MÉTROPOLIS
RENNES

rennes
VIVRE EN INTELLIGENCE

pas-sommeil-rennes