



ESPRIT WEEK-END

L'AGENDA DES SORTIES



Le Banquet, triptyque de Gérard Garouste (2021). De gauche à droite: *Pourim*, *Festin d'Esther*, *Le Don de la manne*.

En bas: Daniel Picouly, invité du festival Livres dans la boucle.

RÉTROSPECTIVE GAROUSTE

Centre Pompidou, Paris

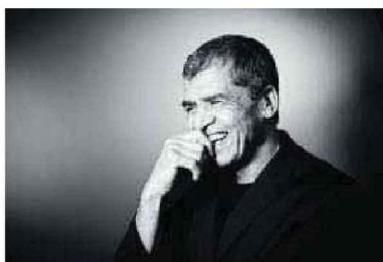
L'une des autres expos de la rentrée à ne pas manquer: cette rétrospective d'envergure du peintre Gérard Garouste, avec 120 tableaux, des installations, sculptures et œuvres graphiques, offre un panorama unique du parcours de l'auteur de *L'intranquille*. Rendez-vous dimanche à 16h30 avec cet artiste multiple à l'œuvre énigmatique pour une rencontre dans le cadre du festival littéraire Extra!, suivie d'une signature à 18h. Dès ce week-end aussi à Pompidou, mais cette fois dans la Galerie des enfants, invitation faite aux plus petits de découvrir en s'amusant le travail artistique des enfants de La Source, l'association fondée par Garouste. Activités manuelles, parcours ludique et projection de films d'animation. centrepompidou.fr

MUSIQUE ET LITTÉRATURE

Besançon, Doubs

Double actualité culturelle à Besançon en cette rentrée. D'abord avec la 75^e édition du Festival de musique qui se déroule du 9 au 18 septembre avec une trentaine de propositions (grandes

formations symphoniques, musique de chambre, vocale ou du monde, dans la ville mais aussi à Dole, Ornans et Lons-le-Saunier). À noter, ce samedi, 80 musiciens et un pianiste, Philippe Cassard qui fêtera ses cinquante ans de carrière en interprétant le *Concerto pour la main gauche* de Ravel. Puis place à la littérature avec la 7^e édition du festival littéraire Livres dans la boucle, du 16 au 18 septembre, qui reçoit plus de 200 auteurs, cette année sous la présidence de Tatiana de Rosnay, et propose moult événements autour des arts et des livres un peu partout en ville... festival-besancon.com et livresdanslaboucle.fr



PEINTURES COLORÉES

Galerie Danysz, Paris

Faire le plein de couleurs rugissantes grâce à cette expo de Wang Ruohan: l'artiste chinoise installée à Berlin et connue pour ses collaborations avec de nombreuses marques et médias comme Moleskine, *The New York Times* ou *The New Yorker*, expose jusqu'au 24 septembre dans le Marais chez la galeriste spécialiste du street art et du marché de l'art contemporain chinois. Considérée comme l'un des talents de l'illustration contemporaine, Wang Ruohan invite, à travers cette série de peintures très colorées s'inspirant de la technique du collage, à observer avec humour l'ordinaire de nos vies. danyszgallery.com

LES SECRETS DE L'OUÏE

Cité des Sciences, Paris

Bien s'entendre commencerait-il par bien entendre? Après deux années consacrées à l'odorat, cette édition de la Cité des sens propose donc de s'intéresser à l'ouïe, cette capacité à percevoir les sons. Chaque visiteur est invité à évaluer son acuité

DU 20 AU
25 SEPTEMBRE



IL EST TEMPS DE RÉSERVER 49^E ÉDITION DE LA COUPE ICARE EN ISÈRE

Que de chemin parcouru depuis ce jour où, il a presque un quart de siècle, quelques doux dingues s'élançaient des falaises de la vallée du Grésivaudan pour s'offrir des sensations fortes. Aujourd'hui, la Coupe Icare est l'événement de sport outdoor qui attire le plus grand nombre de spectateurs en région Auvergne-Rhône-Alpes (plus de 90 000 !) et s'impose même comme la plus grande réunion de vol libre du monde. Outre la compétition, du 20 au 25 septembre, de nombreuses animations sont proposées, dont le fameux concours de vols déguisés. coupe-icare.org





Ci-contre :
lampadaire « Golden Gate », conçu par Nanda Vigo (1969-70).

Ci-dessous : *Pat and Veeerle*, du sculpteur belge Jacques Verduyn (1974).

WARHOL ET PARIS

Galerie Gagosian, Paris

C'est l'une des acts de la rentrée chez Gagosian : le galeriste américain expose une rare série de photos provenant d'une collection privée réputée pour sa vaste sélection de photographies de Warhol. Paris et la mode en constituent le fil directeur. Les tirages uniques à la gélatine argentique de lieux et de scènes de rue se mélangent à des polaroids d'acteurs, de designers, de mannequins et de célébrités de la nuit, tous en quête de leurs quinze minutes de gloire. On croise Régine, Alaïa, Givenchy, et Warhol lui-même dans un *Self-Portrait* glaçant pris quelques mois avant sa mort. gagosian.com

DE CATTELAN À MUECK

Musée Maillol, Paris

Vrai ou faux ? La question s'impose quand l'art s'empare du corps pour lui donner un aspect plus vrai que nature. L'exposition itinérante « Hyperréalisme. Ceci n'est pas un corps » fait escale à Paris jusqu'au 5 mars dans une version enrichie et inédite. Elle met en scène ce courant artistique apparu aux États-Unis, au milieu des années 1960, sculptant des gens ordinaires en créant l'illusion de leur présence palpable. Avec une quarantaine d'œuvres d'artistes de plusieurs générations, des pionniers (Duane Hanson, George Segal) à Maurizio Cattelan ou encore Ron Mueck. museemailol.com



auditive à travers des ateliers de créations sonores et des expériences phoniques. On pourra aussi mieux comprendre, en assistant aux tables rondes, le fonctionnement de l'ouïe, ses pouvoirs et ses vertus. Samedi et dimanche. cite-sciences.fr

NANDA VIGO, DOMPTEUSE DE LUMIÈRE

Madd, Bordeaux

C'est une créatrice quasiment inconnue en France que l'on découvre via cette première monographie au Musée des arts décoratifs et du design de Bordeaux. Nanda Vigo, architecte, designer et artiste italienne, a beaucoup travaillé avec la lumière pour ses « cronotopo » et a édité des meubles très pop comme des luminaires alliant esthétique rétrofuturiste et technologie de pointe dans les années 1970. Cette belle exposition immersive nous entraîne dans les lieux qu'elle a créés et les objets qu'elle a conçus avec des références comme Otto Piene, Gio Ponti et Lucio Fontana. Un hommage inédit qui place, enfin, cette femme sous les projecteurs. Jusqu'au 8 janvier 2023. madd-bordeaux.fr



LE LIEU NOUVEAU TEMPLE DU CORPS

La Wellness Galerie, c'est la nouvelle expérience holistique à vivre au sous-sol des Galeries Lafayette du boulevard Haussmann : un espace de 3 000 m² confrontant boutiques de vêtements, salle de sport La Source (aux horaires élargis), conciergerie, cabines de soins où officient des experts en remodelage, ostéopathie, détox, etc., ainsi qu'une cantine éminemment « healthy » tenue par DS Café. wellness.galerieslafayette.com

ILLUSTRATIONS PORTRAIT : KIM ROSELIER POUR LES ÉCHOS WEEK-END BE CULTURE - JACQUES VERDUYN, PAT & VEEERLE THIBAUT VOISIN UGO MULAS - ARCHIVES NANDA VIGO, MILAN

L'ABSTRACTION DANS LE RÉTRO

Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence

La Fondation Maeght présente près de 120 œuvres de la Fondation Gandur pour l'art de Genève et propose ainsi une immersion passionnante dans l'abstraction des années 1950 à 1980. On y découvre les œuvres de Hans Hartung, de Martin Barré, de Simon Hantaï ou de Pierre Soulages qui montrent l'évolution de l'art non figuratif sur quatre décennies. Dans un parcours thématique et chronologique, l'exposition propose notamment de découvrir l'abstraction lyrique et gestuelle de Georges Mathieu, l'expressionnisme abstrait de Sam Francis ou Joan Mitchell, l'abstraction géométrique de Victor Vasarely, les œuvres cinétiques d'Alexander Calder et de Jean Tinguely, jusqu'à la remise en question de la peinture par le groupe Supports/Surfaces. Jusqu'au 20 novembre. fondation-maeght.com



Bien, toile d'Auguste Herbin (1952), et mobile de Calder (1963), à la Fondation Maeght.

BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN

Melle, Deux-Sèvres

L'exposition multisites « Les Rêves du Monde » réunit les œuvres d'une trentaine d'artistes, principalement issues de la collection du FRAC Poitou-Charentes, exposées dans des lieux phares de cette commune située entre Poitiers et Angoulême (l'Hôtel de Ménoc, l'église Saint-Savinien, le temple, l'église Saint-Pierre...). Mais aussi, et c'est la spécificité de cette biennale, dans les rues et espaces publics, comme les parcs et jardins. Une belle manière de parcourir les allées de cette petite ville des Deux-Sèvres qui donne toute sa place à l'art contemporain... à la campagne. Jusqu'au 25 septembre. www.biennale-melle.fr



France SailGP, l'équipe menée par Quentin Delapierre, ici en mai dernier.

TESTER SON PUTT

Mad Golf, Paris

Le premier minigolf indoor en plein Paris a ouvert ses portes dans le deuxième arrondissement, avec deux parcours à thème de neuf trous qui raviront les fans de la petite balle blanche. Mad Golf propose deux univers (Sunset sur le thème de la Californie, et Flashback sur le thème rétro) ainsi qu'un bar à cocktails sans alcool et un choix gourmand de finger foods. Ouvert jusqu'à 22 h 30. madgolf.fr

COURSE SUR LA MÉDITERRANÉE

Saint-Tropez, Var

À la fin de l'été, les marins attendent de pied ferme les traditionnelles Voiles de Saint-Tropez, le premier événement voile de Méditerranée (du 24 septembre au 8 octobre prochain). Mais, cette année, les amoureux de régates ont aussi rendez-vous ce week-end pour le France Sail Grand Prix qui regroupe les catamarans volants les plus rapides au monde! Neuf nations vont s'affronter dans le golfe de Saint-Tropez à bord de « fusées des mers » qui atteignent plus de 50 nœuds de vitesse en course, en flottant au-dessus des eaux grâce à leurs impressionnants foils et ailes rigides. Spectacle garanti depuis les quais de la cité tropézienne ou en mer. fr.sailgp.com

ULM FÊTE L'INCERTITUDE

ENS, Paris

Drôle de thème pour une soirée à l'École normale... Et pourtant l'institution de la rue d'Ulm nous invite vendredi, en présence d'une cinquantaine de personnalités brillantes, venant de la recherche, du monde des arts et de la vie des idées, à affronter les doutes de nos époques. Et à y réfléchir ensemble. Au programme, sur une grande scène en plein air, conférences et tables rondes sur des thèmes aussi variés que « Démêler le vrai du faux : l'incertitude de l'information », « Océanographie et géologie en haute mer : la science en milieu incertain » ou bien encore « Prévoir le temps, prévoir le climat ». La Nuit de l'ENS, de 17 h 30 à 1 h. nuit.ens.psl.eu

Ludovic Bischoff et Alice d'Orgeval



ET AILLEURS

MARSUPILAMI, NARUTO ET GOLDORAK

Bruxelles

La capitale belge attend ce week-end de nombreux curieux pour la Fête de la BD, rebaptisée cette année « BD Comic Strip Festival ». Changement de lieu également: la manifestation se tient désormais sur l'ancien site industriel de Tour & Taxis. On y fêtera trois stars de la BD. D'abord le Marsupilami de Franquin qui célèbre ses 70 ans avec « The Houba Show », une expo reconstituant l'univers coloré du héros de papier (jusqu'au 15 janvier au musée de la Bande dessinée). Hommage aussi au célèbre personnage de Naruto, à l'occasion des 20 ans de sa parution en français (jusqu'au 13 novembr, musée de la BD). Goldorak sera aussi de la partie avec l'exposition d'une centaine de nouvelles planches de la saga culte (uniquement ce week-end à Tour & Taxis). bdcomicstripfestival.brussels



Marsugritte, illustration de Batem (2015), à voir à l'exposition « The Houba Show ».



DERNIÈRE CHANCE ! COLTRANE ET MARVIN GAYE À LA VILLETTE

Après le concert du pianiste Abdullah Ibrahim, le festival Jazz à La Villette se termine en beauté dimanche avec une performance du saxo Ravi Coltrane qui réveillera l'héritage de ses parents John et Alice (16 h), suivie d'un concert (20 h) des meilleurs espoirs du jazz britannique qui rejoueront l'album « What's Going On » de Marvin Gaye. jazzlavillette.com