



Sud-ouest

EXPOSITIONS ET FESTIVALS

- | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|---|
| EXPOSITIONS | La Rochelle (17)
Gustave Guillaume
p. 170 | Nîmes (30)
Musée de la romanité
p. 110
Wolfgang Tillmans
p. 168 | FESTIVALS | Cognac (16)
Festival Cognac blues passions
3 > 7 juil. | Junas (30)
Jazz à Junas
6 et 7 juil.
Arènes de Vauvert
17 > 21 juil.
Carrières de Junas | Limoux /
Saint-Hilaire /
Serres (11)
Festival Nava
26 juil. > 4 août |
| Bordeaux (33)
Martin Szekeley
p. 165
Thierry Maire
p. 167 | Lodève (34)
Réouverture du Musée de Lodève
p. 44 | Perpignan (66)
Raoul Dufy
p. 168 | Angoulême (16)
Festival du film francophone
21 > 26 août | Cordes-sur-Ciel (81)
Musique sur ciel
20 > 27 juil. | Langon (33)
Les nuits atypiques
1 ^{er} > 28 juil.
Musiques du monde | Luz-Saint-Sauveur (65)
Festival Jazz à Luz
11 > 14 juil. |
| Montmorillon (87)
Thierry Linckx | Montolieu (11)
Villages d'livre
p. 108
Enquête de graal
p. 172 | Rodez (12)
Île-de-Pâques
p. 53
Gutai
p. 166 | Biarritz (64)
Biarritzen été
20 > 22 juil.
Letemps d'aimer la danse
7 > 16 sept. | Couthures-sur-Garonne (47)
Festival international de journalisme
13 > 15 juil. | Lagrasse (11)
Le Banquet d'été
2 > 11 août | Montmorillon (86)
Festival des lumières
23 > 25 août |
| Narbonne (11)
Thierry M& Claire B | Montpellier (34)
Hitter en images
p. 170
Picasso
p. 172 | Sète (34)
Évasions, l'art sans liberté
p. 167 | Capbreton (40)
Festival du conte
6 > 9 août | Figeac (46)
Festival de théâtre
21 juil. > 3 août | La Rochelle (17)
Les Francofolies
11 > 15 juil.
Festival international du film de La Rochelle
29 juil. > 8 juil. | Montpellier (34)
Radio France
9 > 27 juil. |
| Montmorillon (87)
p. 170 | Narbonne (11)
Vincent Barré
p. 168 | Toulouse (31)
Île-de-Pâques
p. 53 | Cap Ferret (33)
Music festival
7 > 14 juil. | | | |

- Montpellier Danse
22 juin > 7 juil.
- Nexon (87)
La Route du Sirque
6 > 25 août
- Nîmes (30)
Festival de Nîmes
17 juin > 22 juil.
- Périgueux (24)
Mimos - Festival international des arts du mime et du geste
23 > 28 juil.
Sinfonia
25 août > 1^{er} sept.
- Rions (33)
Rues et vous
6 > 8 juil.
- Royan (17)
Un Violon sur le sable
21 > 28 juil.
- Saint-Céré (46)
Festival de Saint-Céré-arts lyriques
18 juil. > 18 août
- Saillac (19)
7^e Ciel
27 > 29 juil.
- Saint-Émilion (33)
Saint-Émilion Jazz Festival
20 > 22 juil.
- Saintes (17)
Festival de Saintes
13 > 21 juil.
- Sarlat (24)
Festival des jeux du théâtre
19 juil. > 4 août
- Seilhac (19)
Théâtre à Seilhac
3 > 5 août 2018
- Sète (34)
Festival Fiest'A Sète
21 juil. > 7 août
Jazz à Sète
12 > 20 juil.
Worldwide Festival
30 juin > 7 juil.
- Sylvanès (12)
Festival de l'abbaye de Sylvanès
8 juil. > 26 août
- Souillac (46)
Souillac jazz
15 > 21 juil.
- Uzès (30)
Les nuits musicales d'Uzès
18 > 29 juil.
- Vic-Fezensac (32)
Tempo Latino
26 > 29 juil.



Bordeaux (33)

MARTIN SZEKELY, DESIGNER-CONSTRUCTEUR

Musée des arts décoratifs et du design
Jusqu'au 16 septembre 2018

Plutôt qu'une rétrospective, « un choix de pièces qui viennent éclairer le thème qui est au cœur de son cheminement : la construction ». Ainsi se présente cette exposition monographique consacrée au designer Martin Szekeley, intitulée donc « Construction » et déployée au Musée des arts décoratifs et du design, à Bordeaux. « Construire, c'est aussi faire... soit construire avec la main », dit Szekeley. Sont ici réunies une trentaine de pièces « expérimentales » : des créations récentes, ainsi qu'une sélection de projets anciens, parmi les premiers, histoire de « montrer la constance d'une démarche et la cohérence d'un travail qui s'élabore depuis plus de quarante ans ». Ainsi en

est-il du collier en argent *Reine de Saba* pour Hermès, inspiré des parures en bois dont s'ornaient les bergers polonais lors de la transhumance. Les pièces sublimement le matériau. En témoignent cette série de contenants géants *Moon Wood*, en fibre de carbone non tissée et résine, dont les gabarits font penser à des troncs d'arbre, ou les tables d'appoint *Bing*, dont le cristal emprisonne une nuée de bulles d'air. Parfois, le mobilier paraît pouvoir s'allonger à l'infini, telles les étagères *Opus*, en aluminium, et *Construction*, en bambou. Le rangement *The Drawers and I* se compose d'une ribambelle de tiroirs qui s'empilent telles des briques pour dessiner une micro-architecture. En filigrane

de ces pièces sourd toujours une seule et même question : comment assembler des structures et faire tenir le meuble, tout en réduisant les éléments qui le constituent pour ne garder que l'essentiel ?
— CHRISTIAN SIMENC

« Martin Szekeley, construction », Musée des arts décoratifs et du design, 39, rue Bouffard, Bordeaux (33), www.mairie-bordeaux.fr

Martin Szekeley, rangement *The Drawers and I*, 2017, édition MSZ, collection particulière.
© Photo: Fabrice Gousset.